

«Креативті мәдени құндылықтар индустриясы» пәні бойынша өтетін
қорытынды емтиханның
БАҒДАРЛАМАСЫ

Мамандық 7М02105– Креативті индустриялар

Құрметті магистранттар!

Сұрақтар мынандай тақырыптар негізінде болады:

1. Шығармашылық және креативті индустриялар туралы түсінік
2. Шығармашылық шеберлік немесе талант, идеяларды журналистикада қолдану принциптері
3. Ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізудегі медиатеchnологияның артықшылықтары

Емтиханға дайындық үшін ұсынылатын оқу материалдары:

Негізгі:

1. Қазіргі кезде журналистік білім беру: инновациялар, жаңа технологиялар. Оқу әдістемелік құралы. Жауапты редактор: Е.Кәпқызы. Алматы, 2013.
2. Креативные индустрии (Creative industries): теория и практика. Федотова Н.Г. ТрВ № 57.
3. Мультимедийная журналистика и мобильные сервисы. Под.ред. Е.Н.Ястребцевой. Москва, 2015
4. Иманалив Ж., Әлімжанова А.Б. Электрондық БАҚ аудиториясы, 2016.
5. Сұлтанбаева Г.С. Бұқаралық коммуникацияның негіздері мен тәжірибесі. Оқу құралы. Алматы: «Қазақ университеті» 2014
6. Омашев Н. Ақпарат әлемі. Алматы: «Қазығұрт», 2006
7. Сұлтанбаева Г.С. Бұқаралық ақпарат құралдарындағы саяси коммуникация: шетелдік тәжірибе және Қазақстан. –Алматы: Михайлов М., 2010.
8. Сұлтанбаева Г.С., Әлімжанова А.Б. Мультимедиалық журналистика. Алматы: «Қазақ университеті» 2016
9. Сұлтанбаева Г.С., Есхуатова Н. Интернет журналистика. Алматы: «Қазақ университеті» 2015
10. Пичугина Т. Научная журналистика Великобритании: надежды и перспективы. - Проблемы просвещения, 06 июля 2010. ТрВ № 57, с. 10-11.
11. Mass media in use [Текст] : учеб.-метод пособие / сост. М. А. Жанабекова, Т. П. Колесникова, А. К. Валиева. - Алматы : Қазақ университеті, 2016. - 89 с.
12. Назаретян К. Научный журналист может изменить общество. - Проблемы популяризации, 16 февраля 2010. ТрВ № 47, с. 10.

Интернет көздері:

1. www.rosbalt.ru - информационное агентство Росбалт
2. www.rian.ru - РИА новости
3. www.lenta.ru - лента последних российских и зарубежных новостей
4. www.newsru.com - российские и зарубежные новости
5. Қазақстандағы ЮНЕСКО сайты: www.unesco.kz
6. Бұқаралық коммуникация саласындағы ғылыми орталықтар мен білім беру орындарының сайттары

Топтың құрамы

1-курс, магистратура, құрамында - 1 студент.

Емтихан ауызша ZOOM арқылы өтеді

<https://us04web.zoom.us/j/9801532761?pwd=R0gybVNZR2RVZURldnBCWjZadEowdz09>

Видео жазба жазылады

Емтиханның өтетін күндері – емтихан кестесі бойынша

Емтихан кестесі

3 сағат уақыт беріледі

Емтихан ережелері

Емтихан ауызша, іріктелген 2 сұраққа жауап беру арқылы өтеді.

Емтиханға бағалау саясаты

Бірінші сұрақ, жеңіл – 50 балл

Екінші сұрақ, күрделі – 50 балл

Билет құрылымы. Билет екі сұрақтан тұрады. Әрбір сұраққа нақты, егжей-тегжейлі және дәлелді жауаппен жауап беру керек. Сұраныс бойынша сұрақ ұсынылып, талдануы керек.

Емтиханға бағалау саясаты

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	%-ное содержание	% оригинальности работы	Оценка по традиционной системе
A	4,0	95-100	от 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	Отлично
сА-	3,67	90-94	от 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	
B+	3,33	85-89	от 80 до 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	Хорошо
B	3,0	80-84	от 80 до 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	
B-	2,67	75-79	от 80 до 85 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	
C+	2,33	70-74	от 75 до 80 <small>Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.</small>	Удовлетворительно

C	2,0	65-69	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
C-	1,67	60-64	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
D+	1,33	55-59	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
D-	1,0	50-54	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.
F	0	0-49	Неудовлетворительно